

rheinische ART 11/2012

**Konterfeie in Holz: Reinhard Voss in der Galerie Janzen**

## persona – unter der Haut

Ruhig erheben sie sich von der Wand, die Köpfe des Reinhard Voss. Als Reliefs gearbeitet wirken die menschlichen Häupter dem Betrachter entgegen, um ihn dann doch erst einmal auf respektvollen Abstand zu halten.

Der Bildhauer Voss bildet Antlitze von Anmut und Präsenz. Seine Gesichts- wie Kopfreiefs sind aus Holz gearbeitet. Die bemerkenswerten Strukturen, die die Gesichter prägen, werden durch unterschiedlich strukturierte oder gemaserte Hölzer, die zusammen gefügt werden, erreicht. Der natürliche Werkstoff Holz vermittelt Wärme und Vertrautheit, doch die Antlitze, geschaffen aus dieser hölzernen Heterogenität, wirken, auch wenn sie einem formalen Schönheitsideal sehr nahe kommen, seltsam entrückt.

Unter Verwendung von Tusche und Acryl setzt Voss **Zeichen** und Stigmata auf die Köpfe und Gesichter – kennzeichnet ihre Oberfläche gleich einer Tätowierung - und verletzt sie scheinbar. Noch mehr aber entblößt der Künstler damit einen Teil ihres vermuteten inneren Wesens.

Die Haut als Oberfläche und sinnliche Membran: Voss geht mit seinem Sujet behutsam um. Durch den optischen Reiz der Objektoberfläche wird die Ausdruckskraft seiner Portraits noch gesteigert; dennoch sind Ruhe, Konzentration und Intensität ihnen eigen.

► Reinhard Voss, in Rendsburg geboren, studierte Bildhauerei an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe in den Klassen Prof. Hiromi Akiyama und Prof. Stephan Balkenhol. Als Meisterschüler von Stephan Balkenhol fanden seine Arbeiten schon früh große Aufmerksamkeit. Der Künstler lebt und arbeitet in Karlsruhe.

ruwai

Die Ausstellung „persona – unter der Haut - Reinhard Voss“ ist in der Düsseldorfer Dependence der Galerie bis zum 8. Dezember 2012 zu sehen.

**JANZEN Galerie**

Bastionstr. 5  
40213 Düsseldorf

und

Kolkmannhaus  
Innenhof | 1. Etage  
Hofaue 55  
42103 Wuppertal

Tel. 0202 / 61 27 58 50  
Mobil: 0175 / 4104877

Öffnungszeiten:  
MI und FR 14 bis 18 Uhr  
SA 12 bis 15 Uhr



Reinhard Voss: **entrée caro**, 2011, Koniferenhölzer, Leim, Tusche, 61 x 18 x 5,5



Reinhard Voss: **Sammelstelle II**, 2012, Koniferenhölzer, Leim, Tusche, 52 x 19 x 6

### Galerien

Von Himmelfahrt und Höllensturz: Die Fotografien Claudia Rogge in der Galerie Voss

Eine Frau sieht Rot. Birgit Kahle in der Galerie Nostheide-Eycke

Licht in Natur und Architektur. Héliène Binet in der Galerie Ammann

### Inhalt

● **Kunst erleben:** Unorthodoxe Freiheit: Der "Vater des Symbolismus" Gustave Moreau und seine Schüler

● **Besuchenswert:** Alte Meister im Vergleich: Zehn Portraits der Familie Willem Craeyvanger im SLM in Aachen

● **Galerien:** Konterfeie in Holz. Galerie Janzen zeigt den Bildhauer Reinhard Voss

● **Freie Szene:** Vertigo: Ein surreales Ensemble im Neuen Kunstforum Köln

● **Geschichte:** Mensch und Monarch: Friedrich der Große und Schill - Das Preussen-Museum in Wesel

● **Übrigens:** Gelungenes Crossover der Stile und Epochen auf der Cologne Fine Art & Antiques

● **Architektur:** Licht ist Leben und Bauen als Kunst. Der amerikanische Architekt Richard Meier im Arp-Museum

● **Gelesen:** Kühle Eleganz über dem Nierentisch. Nachkriegsarchitektur fotografiert von Karl Hugo Schmölz

● **Kultur + Politik:** Voll gepackt: Der "Kulturrucksack NRW" für Kinder und Jugendliche

● **Kurz notiert:** In 2013 im Fokus: Deutsche Oper am Rhein und NRW-Forum. Kulturretat der Stadt Düsseldorf

● **Das war bisher ... 2012:** Von Veränderung - Sofia Hultén in der Langen Foundation

● **Archiv 2011:** Ettore Sottsass: Der Designer und Architekt, der auch ein Künstler war

● **Archiv 2010:** Der Friedhof Melaten in Köln

### Anzeige



Contemporary Istanbul 2012

22.11. - 25.11.2012

**GALERIE VOSS**

### Anzeige



**PURE POP ART**  
27.10.-9.12.2012  
30works Galerie Köln

Die

**rheinische ART.**  
empfeht:

Ob die Alte Nationalgalerie Berlin oder das MoMA in New York ...

**Mit GOOGLE ins Museum.**

Virtueller Museumsrundgang z.B. in Madrid, London oder Prag.

**mehr**

Ein NEWSLETTER über die Kunst im Rheinland. Für Künstler, Galeristen, Kunstliebhaber, für alle Macher und Kreativen, die es interessiert.

**NEWSLETTER**  
**rheinische ART.**

(Registrieren)

newsletter@  
rheinische-art.de