

An abstract painting by Harald Wolff, featuring a large, dark, triangular shape in the center, possibly representing a boat or a structure, set against a background of vibrant, expressive brushstrokes in shades of blue, purple, red, and white. The overall style is gestural and dynamic.

Harald Wolff

...UND –

17.07. – 29.08.2015

*Doch unsre Liebe,
heißt sie nicht Tristan
und – Isolde?
Dies süße Wörtlein: und,
was es bindet,
der Liebe Bund,
wenn Tristan stürb',
zerstört' es nicht der Tod?*

*Was stürbe dem Tod,
als was uns stört,
was Tristan wehrt,
Isolde immer zu lieben,
ewig ihr nur zu leben?*

*Doch dieses Wörtlein: und –
wär' es zerstört,
wie anders als
mit Isoldes eignem Leben
wär' Tristan der Tod gegeben?*



Harald Wolff ...**UND** – Arbeiten auf Papier zu ‚Tristan und Isolde‘
17. Juli – 29. August 2015

Zum Besuch der Ausstellung in **Bayreuth** laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein!

Vorbesichtigung 17. – 24. Juli 2015, täglich 12:00 – 14:00 Uhr

Vernissage Freitag, 24. Juli 2015, 19:00 – 22:00 Uhr
Harald Wolff wird anwesend sein.

Öffnungszeiten Dienstag – Samstag 11:00 – 14:00 Uhr
Außerhalb der Öffnungszeiten sind wir nach Terminvereinbarung
gerne für Sie da!



Ludwigstraße 24 | 95444 Bayreuth
Fon 0 921 - 73 03 39 27 | Mobil 0 175 - 410 48 77
www.janzen-galerie.com | info@janzen-galerie.com

Harald Wolff: geboren in Berlin. Studium an der Hochschule der Künste Berlin, Meisterschüler. Ateliers in Florenz und Haifa, seit 2003 Sommeratelier in Civezza/Italien. Freischaffender Künstler seit 1976 mit regelmäßiger, internationaler Ausstellungstätigkeit, Schwerpunkt Frankreich und Deutschland. Werke in renommierten öffentlichen und privaten Sammlungen. Harald Wolff arbeitet in Paris und Berlin.

